

*Duurzaam wit en gekleurd textuurbeton*



*Horacentrum in Ede, architect Cees Dam.*

# 6

## Kleurendriehoek en kleurharmonie

Als men twee kleuren uit het spectrum met elkaar mengt, ontstaat in het algemeen een tussenliggende kleur. Zo ontstaat oranje uit geel en rood, geel uit rood en groen, blauwgroen uit blauw en groen. Naarmate de te mengen spectraalkleuren verder uit elkaar liggen in het spectrum, raakt de mengkleur steeds minder verzadigd en lijkt zelfs ongekleurd als de afstand maar groot genoeg is.

Om dit duidelijk te maken, dachten wetenschappers zich het spectrum als een ring van spectraalkleuren, waarbij het purper de denkbeeldige ring sluit. Door de ring te vervormen tot een andere geometrische figuur, de driehoek, ontstond een werkbaar diagram.

Natuurkundigen als Newton, Von Kriest, Maxwell en Ostwald gingen bij hun studies uit van wat zij de kleurendriehoek noemden. In de figuur op pagina 51 is een dergelijke kleurendriehoek afgebeeld. De driehoek is gebaseerd op nagenoeg rechte lijnen die complementaire kleuren met elkaar verbinden. Er ontstaan twee extra assen in de driehoek die, zo blijkt, het witpunt, dat van de kleurloosheid aanduiden. Door van deze driehoek gebruik te maken, kon men de wetmatigheden van de kleurenmenging analyseren en vastleggen.